

KURSANGEBOT



Die Kurse bestehen – sofern nicht anders angegeben – aus 10 Einheiten (einmal die Woche).

In den Übungsräumen sind keine Straßenschuhe erlaubt!
Bequeme Kleidung wird empfohlen!

FRÜHLINGSTRIMESTER

23. APRIL – 1. JULI

■ SCHAU SPIEL

SG	schauspiel grundlagen		
Voraussetzungen SG I: keine Kosten: € 315,-			
SG I	ab Do, 24. 4.	20:30 – 22:00	Peter Uhl
SG I TEENS+	ab Fr, 25. 4.	16:55 – 18:25	Brigitte Winter
exklusiv für 17–19 Jahre!			
SG II	ab Mo, 28. 4.	19:45 – 21:15	Peter Uhl
SG III	ab Di, 29. 4.	19:30 – 21:00	Peter Uhl



IMPRO	improvisation		
Voraussetzungen IMPRO I: keine Kosten: € 250,-			
IMPRO I	ab Fr, 25. 4.	15:00 – 16:30	Stefan Ried
Kurs geht über 8 Wochen			
Voraussetzungen IMPRO II: IMPRO I Kosten: € 315,-			
IMPRO II	ab Mi, 23. 4.	17:30 – 19:00	Stefan Ried
IMPRO III	ab Mi, 23. 4.	19:15 – 20:45	Stefan Ried

RA-ZYKLUS	rollen-/szenen-/monologarbeit		
Voraussetzungen: RA I bzw. RA II Kosten: € 580,-			
RA II	ab Di, 29. 4.	17:30 – 20:30	Stefan Ried
Aufführung am Sa, 21. 6.			
RA III	ab Sa, 26. 4.	10:30 – 13:30	Stefan Ried
9 Einheiten + 30 min Einzelunterricht nach Vereinbarung. Aufführung am Sa, 21. 6.			

PROD	produktion		
Voraussetzungen: SG I und EG I Kosten: € 540,-			
PROD	ab Fr, 25. 4.	18:30 – 21:30	Peter Uhl
Nur 6 Plätze verfügbar; Anmeldung bis 28. März 2025. Aufführungen am 28. & 29. 6.			



■ KÖRPERSPRACHE

KT	körpertheater		
Voraussetzungen: keine Kosten: € 315,-			
KT I	ab Do, 24. 4.	17:15 – 18:45	Petra Kölbl

■ EMOTIONSTRAINING

EG	emotionale grundlagen		
Voraussetzungen EG I: keine Kosten: € 315,-			
EG I	ab Do, 24. 4.	18:50 – 20:20	Peter Uhl
EG II	ab Mo, 28. 4.	18:00 – 19:30	Peter Uhl

EF	emotionale feinarbeit		
Voraussetzungen: abgeschl. Kurs EA II Kosten: € 315,-			
EF I	ab Di, 29. 4.	17:45 – 19:15	Peter Uhl



■ FILM

FILM-B	film basics		
Voraussetzungen: keine Kosten: € 215,-			
FILM-B	24. + 25. 5.	14:00 – 18:00	Denise Teipel
Workshop über 2 Einheiten			

■ STIMME UND SPRACHE

AKS	atem körper stimme		
Voraussetzungen AKS I: keine Kosten: € 315,-			
AKS I	ab Mi, 23. 4.	17:30 – 19:00	Brigitte Winter
AKS II	ab Mi, 23. 4.	19:15 – 20:45	Brigitte Winter
AKS III	ab Mo, 28. 4.	17:15 – 18:45	Brigitte Winter
AKS IV	ab Do, 24. 4.	19:15 – 20:45	Brigitte Winter

PH	phonetik		
Voraussetzungen PH I: keine Kosten: € 315,-			
PH I	ab Mi, 23. 4.	19:15 – 20:45	Lena Reinhardt
PH II	wird dieses Trimester nicht angeboten.		
PH III	ab Mo, 28. 4.	19:00 – 20:30	Brigitte Winter
PH IV	ab Do, 24. 4.	17:30 – 19:00	Brigitte Winter

STI	stimmtraining für 's singen		
max. 6 Teilnehmer*innen Kosten: € 325,-			
Voraussetzungen STIMME I: keine; STIMME II: mind. 2 Stimme I; STIMME III: mind. 2 Stimme II; STIMME Adv: Stimme III			
STI I	ab Mo, 28. 4.	17:15 – 18:45	Colleen Rae Holmes
STI II	ab Mo, 28. 4.	19:00 – 20:30	Colleen Rae Holmes
STI III	ab Di, 29. 4.	17:15 – 18:45	Colleen Rae Holmes
STIADV	ab Fr, 25. 4.	17:15 – 18:45	Colleen Rae Holmes

CHOR	chorsingen		
Voraussetzungen: keine Kosten: € 115,-			
CHOR	ab Do, 24. 4.	17:30 – 19:00	Colleen Rae Holmes

MUSICAL	musicalgesang		
Voraussetzungen: keine Kosten: € 325,-			
MG	ab Di, 29. 4.	19:00 – 20:30	Clara Montocchio



PROGRAMM DER young actors academy

SCHAUSPIEL FÜR KINDER & JUGENDLICHE

MINIS	[7–9 Jahre]	
BASIC	€ 225,-	
ab Sa, 26. 4.	9:45 – 11:15	Sandra Hofmann
SPECIAL	€ 225,-	
ab Sa, 26. 4.	11:30 – 13:00	Sandra Hofmann



KIDS	[10–12 Jahre]	
BASIC	€ 280,-	
ab Sa, 26. 4.	13:30 – 15:30	Sandra Hofmann
SPECIAL	€ 280,-	
ab Sa, 26. 4.	11:00 – 13:00	Leila Ensfelner

TEENS	[13–16 Jahre]	
BASIC	€ 280,-	
ab So, 27. 4.	11:15 – 13:15	Petra Kölbl
SPECIAL A	€ 280,-	
ab Sa, 26. 4.	13:15 – 15:15	Petra Kölbl
SPECIAL B	€ 280,-	
ab So, 27. 4.	13:30 – 15:30	Petra Kölbl