

STUDIENPLAN (Detailliert)

Grundstudium - 1. Studienabschnitt

Pflichtfächer	LV	I. Trimester	II. Trimester	III.* Trimester	Gesamt
Schauspiel Grundlagen	EU	30	0	0	30
Rollenarbeit 1-2	EU	0	15	15	30
Szenenarbeit	EU	0	0	15	15
Spieldramaturgie 1	EU	0	15	0	15
Emotionale Grundlagen 1&2	EU	27	0	0	27
Emotionaler Ausdruck	EU	0	13,5	18	31,5
Atem-Körper-Stimme	EU	13,5	13,5	13,5	40,5
Phonetik	EU	13,5	13,5	13,5	40,5
Chorsingen	EU	15	15	15	45
Gruppengesang	EU	0	7,5	12	19,5
Körperliche Aufbauarbeit/Akrobatik	EU	9	12,5	15	36,5
Schauspielerische Körperarbeit 1&2	EU+UE	0	13,5	18	31,5
Improvisation	EU	0	13,5	13,5	27
Gesamt		108	132,5	148,5	389

* inklusive Sommer

Wahlpflichtfächer	LV	I. Trimester	II. Trimester	III.* Trimester
Improvisation	EU	15	15	15
Tanztheater	EU	15	15	15
Gesangstraining für's Singen	EU	15	15	15
Emotionales Training	EU	15	15	15
Step	EU	15	15	15
Film Basics 1-3	EU	7,5	7,5	7,5
Einstiegsproduktion	PR	15	15	15
Kraft und Richtung	EU	15	15	15
Körperarbeit Training	EU	15	15	15
AKS - Training	EU	15	15	15
Phonetik - Training	EU	15	15	15
Gesamt		mind. 90 Stunden		

* Wochenstunden pro Trimester

zusätzlich buchbare Workshops mit Kursgebühr	LV	1. Studienabschnitt
Make Up (Material nicht inkludiert)	EU	11 Stunden
Notenlehre**	EU	15 Stunden

** Pflichtworkshop für die, die nicht Noten lesen können

Pflichtpraktika	LV	1. & 2. Studienabschnitt
Regieassistentz, Lichtsetzung, Tonassistentz,...	PR	mind. 45 Stunden
Freie Produktion: Schauspiel - Spezialisierung: Theater oder Film	PR	mind. 45 Stunden

E.2. Detailstudium - 2. Studienabschnitt

Pflichtfächer	LV	IV. Trimester	V. Trimester	VI.* Trimester	VII. Trimester	Gesamt
Rollenarbeit Training	EU	0	13,5	12	5	30,5
Monologarbeit	EU	15	0	0	0	15
Spieldramaturgie 2	EU	15	0	0	0	15
Rollengestaltung	KE	0	0	15,75	0	15,75
Emotionaler Ausdruck	EU	9	13,5	0	0	22,5
Emotionale Feinarbeit	EU	0	0	13,5	13,5	27
Strassentheater	PO	0	0	37,5	0	37,5
Atem-Körper-Stimme	EU+UE	15	13,5	13,5	13,5	55,5
Sologesang	KE	5,25	5,25	5,25	5,25	21
Chorsingen	EU	15	15	15	15	60
Phonetik	EU	15	0	0	0	15
Phonetik	KE	0	3,5	5	2,5	11
Sprachgestaltung und Lyrik	BK	0	0	7	0	7
Lyriktheorie	VO	0	0	0	13,5	13,5
Tanz/Stepptanz	EU	0	13,5	13,5	13,5	40,5
Fechten	EU	0	0	0	13,5	13,5
Improvisation	EU	10,5	10,5	10,5	0	31,5
Bewegung aus dem Zentrum	EU	15	0	0	15	30
Schauspielerische Körperführung	EU	0	13,5	13,5	13,5	40,5
Pantomime	EU	0	13,5	0	0	13,5
Gesamt		114,75	115,25	162	123,75	515,75

* inklusive Sommer

Wahlpflichtfächer	LV	IV. Trimester	V. Trimester	VI.* Trimester	VII. Trimester
Improvisation	EU	15	15	15	15
Tanztheater	EU	15	15	15	15
Gesangstraining für's Singen Advanced	EU	15	15	15	15
Solosingen in Harmonie	EU	15	15	15	15
Emotionales Training	EU	15	15	15	15
Step	EU	15	15	15	15
Kraft und Richtung	EU	15	15	15	15
Akrobatische Bühnenarbeit	EU	15	15	15	15
Film Basics 1-3	EU	7,5	7,5	7,5	7,5
Produktion Advanced	PO	15	15	15	15
Körperarbeit Training	EU	15	15	15	15
AKS - Training	EU	15	15	15	15
Phonetik - Training	EU	15	15	15	15
Gesamt		mind 30 Stunden			

* inklusive Sommer

Hauptstudium - 3. Studienabschnitt

Pflichtfächer	LV	VIII. Trim.	IX.* Trim.	X. Trim.	XI. Trim.	Gesamt
Rollengestaltung	KE	0	9	9	9	27
Figur und Charakter	EU	10,5	10,5	10,5	0	31,5
Traditionelle Schauspielmethoden	BK	0	0	0	12	12
Schauspiel für visuelle Medien	EU	12	12	12	12	48
American Phonetics	EU	0	0	15	15	30
Phonetik	KE	3,5	2,5	2,5	2,5	11
Atem - Körper - Stimme	EU+UE	13,5	13,5	0	0	27
Sologesang	KE	3,75	0	0	0	3,75
Gesangsprüfungs Vorbereitung	BK	10	0	0	0	10
Lyrik	EU	13,5	0	0	0	13,5
Abschlussproduktion	PO	0	10	15	40	65
Schauspielerische Körperführung	EU	10,5	16,5	0	0	27
Tanz/Choreographie	EU	13,5	13,5	15	0	42
Fechten	EU	13,5	13,5	0	0	27
Chorsingen	EU	15	15	15	0	45
Clown	BK	0	0	12	0	12
Stückanalyse	VO	0	8	0	0	8
Gesamt		119,25	124	106	90,5	439,75

zusätzlich buchbare Workshops mit Kursgebühr	LV	3. Studienabschnitt
Grundlagen der Film- und Kameraästhetik für Schauspieler	VO	2 Stunden
Sprecherworkshop Theorie & Praxis	EU	8 Stunden
Casting Workshop	LV	3 Stunden

Pflichtpraktika	LV	3. Studienabschnitt
Kurzfilm	PR	mind 15 Stunden
Theaterproduktion	PR	mind 40 Stunden
Freie Produktion (Medium wählbar: Hörspiel, Lesung...)	PR	mind 10 Stunden

- BK Blockunterricht
- EU Ensembleunterricht
- KE Künstlerischer Einzelunterricht
- LV Lehrveranstaltung
- UE Übungen
- VO Vorlesungen
- PO Produktion
- PR Projekt